NORMAS PARA ENVIO DE TRABALHOS CIENTÍFICOS

Para submeter o resumo do trabalho, o autor/apresentador deverá estar inscrito no evento.

Cada trabalho poderá ter no máximo um autor principal e cinco co-autores.

Cada autor principal só poderá enviar dois trabalhos.

Serão aceitos resumos de estudos observacionais, ensaios clínicos, relatos de caso e estudos de revisão.

Os estudos deverão ter sido aprovados pelo Comitê de Ética e o número de registro da sua aprovação deverá ser exposto no corpo do resumo.

RESUMO ESTRUTURADO:

Introdução

Objetivo

Métodos

Resultados

Conclusão

Parágrafo único em espaço simples

Fonte tipo Arial tamanho 10

Limite máximo de 200 palavras

Deve ser alinhado às margens laterais (justificado).

Os títulos das seções do resumo (Introdução, Objetivo, Métodos, Resultados e Conclusão) e as titulações e instituições dos autores deverão está em itálico, conforme modelo de resumo no arquivo em anexo.

RELATO DE CASO:

Introdução

Apresentação do caso

Discussão

Conclusões

Seguir as mesmas orientações para elaboração do resumo

Com base no conteúdo do trabalho, abaixo do resumo, deverão ser indicadas três palavras-chave, de acordo com os Descritores em Ciências da Saúde (DeCS) – http://decs.bvs.br/. Quando houver a divulgação dos resumos aprovados, serão divulgadas as orientações para apresentação dos trabalhos.

ATENÇÃO:

Inicio do envio dos trabalhos: 15 de maio de 2019

Prazo final para envio dos trabalhos: 15 de agosto de 2019

A lista dos trabalhos aprovados será divulgada no dia 20 de setembro de 2019

Os **Anais** dos resumos apresentados no evento serão publicados na **Revista Fisioterapia Brasil**

NORMAS PARA APRESENTAÇÃO DOS TRABALHOS CIENTÍFICOS

COMUNICAÇÃO ORAL EM RODA DE CONVERSA

A modalidade Comunicação Oral em roda de conversa objetiva o compartilhamento/socialização dos trabalhos desenvolvidos nas seguintes áreas de atuação da Fisioterapia na Saúde da Mulher e do Homem:

OBSTETRÍCIA

GINECOLOGIA

UROLOGIA

UROPEDIATRIA

ONCOLOGIA

COLOPROCTOLOGIA

SEXUALIDADE

Cada autor terá 07 minutos para apresentar seu trabalho e, ao final de todas as apresentações o moderador abrirá o debate;

A apresentação da modalidade Comunicação Oral em Roda de Conversa será ser feita estritamente oral, sem recurso áudio visual.

Os horários e salas para apresentação dos trabalhos serão informados, previamente, no site do evento;